稲門フィラテリー

第24号

2007年6月1日発行

目で考える切手の発行

小川 義博

わが国の切手の発行は濫発(乱発)そして濫造(乱造)がなされているといわれていますが、どのような時間的経過をたどり、どのような問題を抱えてきたのか客観的でわかりやすい資料がないようです。そこで切手の発行を目で考えやすいように幾つかのグラフにしてみました。そこから見えてくるものが今後の会員諸氏の切手発行と切手収集を考える一助としていただければ幸いです。

整理対象

今回、調べる対象としたのはわが国の普通、航空切手を除く特殊記念切手としました。参考資料としては日本切手カタログ、さくら日本切手カタログを用い、特殊切手のシリーズ分類、名称等はこれらを参考としました。また、グリーティング、高齢者向け切手は特殊切手に含めて整理しました。また、上記のカタログとは異なって交通安全、郵便番号、省エネ等の一連の宣伝切手は啓蒙(キャ

ンペーン) 切手としてひとつのシリーズにしました。

さらに、20世紀デザイン切手シリーズに代表されるような連刷シートは1券種(1種類の切手)とはしないで、シートに印刷され他には発行されていない異なる印面の数だけを券種として整理しました。従って20世紀デザイン切手シリーズはカタログでは17券種であるが170券種として整理しました。これはこれら連刷シートが分割しての販売が郵便局でなされたという理由です。

小型シート、ペーンは券種とは別に整理しましたが、小型シート中に小型シートだけに発行された券種は対象としました。

(例 昆虫切手シリーズ小型シートの40円2種等)

券種からみる切手の発行

各シリーズ切手が発行された時期を年単位に整理してみたのが図1です。1950年代までは記念

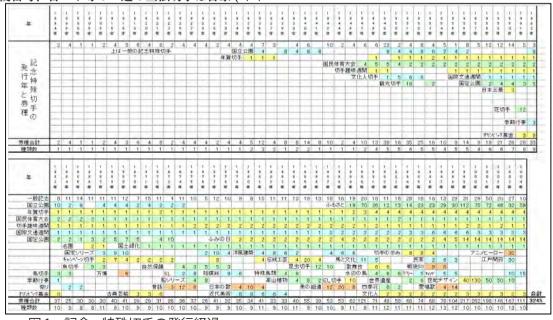


図1 記念・特殊切手の発行経過

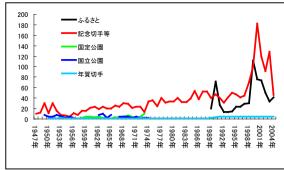


図2 大分類で見る特殊切手券種数推移

切手以外に年間3~4種類程度のシリーズ切手であったのが60年代より倍増して10種類を越えるシリーズ切手が発行されるようになってきてます。1980年代半ばからはシリーズ数は変わりないのに券種が非常に多くなりひとつのシリーズで発行される券種の増加が大きいことがわかります。更に、1990年代になるとご存知のとおり「ふるさと切手」なる怪物切手シリーズが券種数を大幅に増加させ、加えて1990年代後半からは連刷シートの発行が加わり年間100を超える切手が発行される切手乱発国となってしまっていることがわかります。

ここでふるさと切手と連刷シートの発行が如何に 券種(切手の種類)を多くしてしまったかを図2の グラフで見てください。ふるさと切手が年平均42 券種とそれまでの記念特殊切手年間券種数を越える 切手を発行させ、1998年の長野オリンピック連刷 シートに始まる連刷シートの発行がおおきな問題で あることがお解りいただけるかと思います。また、 各シリーズ毎の券種数を見ても図3グラフ太い棒の ようにふるさと切手券種の突出と20世紀デザイン、 世界遺産、ふみの日シリーズが他の長期発行の国立 公園、年賀切手を越える券種を発行させていること を見ると、ふるさと切手と連刷シート発行が真剣に 検討されてしかるべきでしょう。

発行枚数で見る切手発行

乱発でなく乱造(濫造)の観点で発行枚数を整理してみると、宣伝、啓蒙を図るための交通安全、労働安全、貯蓄、省エネ、そして郵便番号等キャンペーン切手の他の切手に比べ格段に発行枚数が多いのは、その目的からして当然と考えられます。また、長期間にわたって発行されてきた年賀、国民体育大会、国土緑化シリーズの切手の発行枚数が多くなっ

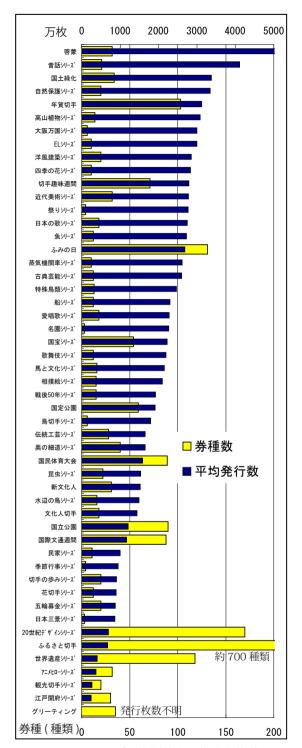


図3 シリーズ別券種数と平均発行枚数 ているのは当然ですが、20世紀シリーズ、ふみの日 が連刷シートによる乱発効果がここに見られ非常に 発行枚数が多くなっています。また、切手趣味週間、 国宝シリーズと一般に人気のあるものも枚数が多く なっています。

更に、各シリーズ単位で券種1枚当た りの平均発行枚数を整理してみると図3 グラフ (左頁) の細棒のようになりま す。ここで注意されるのが 1960 年代後 半から 1980 年代に発行されたシリーズ 切手の発行枚数の多さに較べ、1990年 代後半からのシリーズ切手すなわち連 刷シート発行シリーズ切手の発行枚数 少なさです。平均すると 20 分の 1 に減 じているのではないでしょうか。これ を図1の券種グラフに照らして考えると 1960-80 年代は乱造に傾いた切手の発 行が、1990年代から徐々に乱発へて変 わってきていることを示していると考え られるでしょう。記念・特殊切手が本来、 持つ意義を意識して、それぞれの切手を 使用する楽しみという点で、発行枚数に は適正な数量が必要なはずです。

乱発は使用されることよりも使用されずに収蔵されること、すなわち発行する側の利益を優先させた施策と考えざる得ません。電子通信、携帯ーMAILの使用で郵便物の減少があるとはいえ、この傾向の是非を考えていく必要があります。

長寿シリーズ切手の発行推移

長期にわたって発行続けられてきた 年賀、国民体育大会、国土緑化切手等の 発行推移を見たのが図4から図9です。 どの図を見ても明らかなのが券種、枚数 共に一貫性の無いことです。

券種にどうにか一貫性が見られる国民体育大会(図7)、国土緑化切手(図8)にも基本的な混乱が見られます。それは両者ともふるさと切手として発行された経緯があり、記念切手に戻って再び、4,5年前よりふるさと切手になっていることです。そしてふるさと切手として発行されたときその発行枚数は4分の1から9分の1に激減してしまっています。国民体育大会も国土緑化運動も全国的な位置づけのものだと考えるならば、このよ

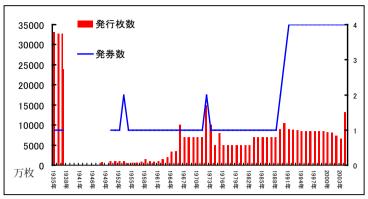


図4 年賀切手の発行推移

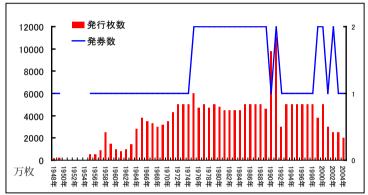


図7 切手趣味週間の発行推移

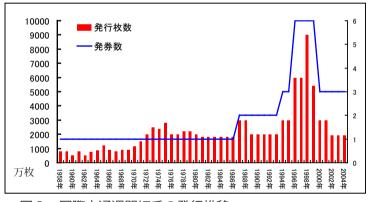


図8 国際文通週間切手の発行推移

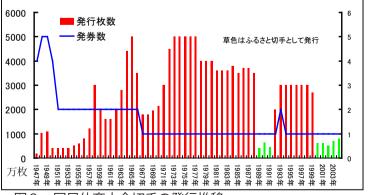


図9 国民体育大会切手の発行推移

うな発行のいいかげんさ、混乱は非難 されてしかるべきでしょう。

さらに、この図の上に皆さんで切手 に描かれた内容をメモしてみると、更 に切手の発行に一貫性、統一性、発行 方針がいかに無いかが感じ取れるので はないでしょうか。例えば、1991年 石川国体切手のシリーズ切手イメージ を損なっていること、更に、国際文通 週間切手をみると12年間は五十三次、 10年間は鳥日本画、6年間は日本人形、 7年間は絵巻絵が連続してますがその 途中で単年で浮世絵、花鳥画、歴史絵 等が中に挟まり、再び、五十三次に戻っ てきてます。切手サイズには目をつぶっ たとしても、いつになったら文通の便 りが江戸に着くやら、思いやられるの は私だけではないでしょう。

ふるさと切手の発行推移

連刷シートに肩を並べる乱発の元凶 ふるさと切手を見てみましょう。発行 されてから 15 年で過去の記念切手発 行券種 3 分の 1 を越えてしまう約 700 券種が発行されています。ふるさと切 手の発行を図10に示しました。券種、 発行枚数共に年よって大きく異なりば らつきがありますが券種と枚数は比例 してきていました。しかし、2000年 以降2種連刷から4種連刷が多くなり 2004 年には連刷シートとして 20 種連 刷という収集家泣かせともいうものが 発行されてしまいました。今後、ふる さと切手にまで連刷シートが発行され だすことはますます乱発を進めるので はと危惧せざる得ません。

収集家の財布への影響

最後に、収集家の立場から年毎に発行された切手を1枚ずつ購入するのに必要な金額を図13にしました。やはり、ふるさと切手の発行と共に必要金額も急増し2000年には2万円にもなりまし

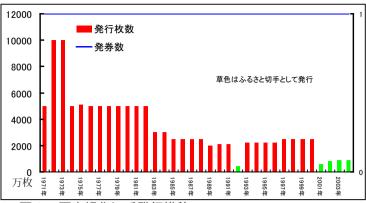


図8 国土緑化切手発行推移



図9 ふみの日切手発行推移

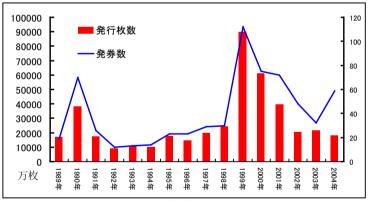


図10 ふるさと切手発行推移

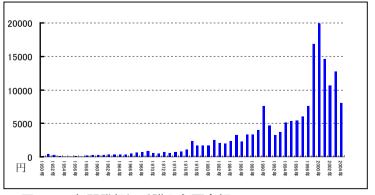


図11 年間発行切手購入必要金額

た。これでは収集家の切手ばなれをますます進めているようなものでしょう。

小型シートについては整理対象外にしましたが小型シートの発行基準は一体どこにあるのかという疑問を抱かざる得ない結果でした。

世界に目を転じると

会報20号で世界各国の切手の発行券種の数を検討しましたが、発行枚数は未検討でした。今回、限られた国ではありますが発行枚数を調べました。券種に加え発行枚数を知ることでより切手発行に関する見識を深めることが出来ればと考えます。

発行枚数を考えるとき留意しなければならない点があります。それは発行枚数を最初に決めて作成しすべてを売り切るまで窓口で発売する日本のような発行と発売期間を決めてその間に売れた量を発行枚数とするリヒテンシュタインのような国があることです。前者は細かくても万単位での数量、後者は一桁の端数をきちんとつけた数量が発行枚数として発表されています。ちなみに切手発祥の地イギリスは後者に属し特殊切手は発行日から1年で発売を止め、毎年1年後ぐらいに発行枚数(発売枚数)が発表されてきましたが2000年を最後に発表が無いようです。切手を愛する立場と発行を管理する立場とでは自ずとどちらの発行姿勢が好ましいか判断が分かれるところだろうと思います。

さて、その発行枚数ですが外国の実態を知ろうとしても一般的カタログには記載されていません。一般的なもので発行枚数が記載されているのは、Michel 1 のみでしょう。他に特定の国に限ってみれば Facit 3 (北欧) ツームスタイン 2 (スイス等)、SCOTT アメリカ版 5 などがあります。しかしながら徐々に発行枚数が発表にならないのかこれらのカタログも発行枚数記載のない年が増加しているようですし、更に記載内容が異なることが散見されます。

発行枚数の比較方法

各国の発行枚数を比較するとき、単純に発行枚数を比較するのであっても発行目的、記念対象、祝賀対象等によってことなることは明らかです。対象の異なる記念切手の発行枚数を国別に比較しても意味が薄れてしまうことになります。発行枚数を比較するのは同一事項に関して発行されたものであること

が求められます。更に、各国の人口、GNP、郵便利 用状況等を加味して整理することが必要ですが、非 常に困難です。

今回は経済状況が似通っていて、発行枚数が明らかにされているヨーロッパ諸国に限定し発行状況を検討してみました。対象とした切手は若干の価値付けは異なると思いますが広く恒常的に発行されてきている Europa 切手(以下 E U 切手と略記)を対象とし、各国の人口、郵便利用状況をポイントに検討しました。なお、比較しやすさを考え、年に数種発行されている場合は低額切手を対象としました。

人口の観点から

対人口発行枚数の把握できた範囲での平均枚数は表1に示します。この表から人口1000万人以上の国の数値は1.0以下であるのに対して、人口100

表 1 対人口 E U 切手 万人以下の国は 2.0 以上 発行枚数

発行枚数				
国	平均	算出年数		
Turkey	0.01	31		
Hungary	0.02	1		
Romania	0.04	1		
Jugoslavia	0.09	21		
Bulgaria	0.12	1		
Poland	0.13	1		
Spain	0.21	43		
France	0.29	46		
Italia	0.34	35		
Greece	0.35	29		
Austria	0.39	33		
G.Britain	0.47	25		
Portugal	0.50	30		
Germany	0.75	35		
Begium	0.83	37		
Finland	0.98	35		
Czech	0.98	1		
Ireland	1.10	30		
Sweden	1.33	22		
Nederland	1.47	30		
Norway	1.62	26		
Cyprus	2.49	24		
Denmark	2.80	18		
Luxembourg	2.95	35		
Switzerland	3.52	43		
Malta	4.13	10		
Iceland	5.34	37		
Andora(FR)	9.53	33		
Andora(Sp)	12.22	18		
Monaco	23.55	28		
San Marino	24.11	37		
Faroes	35.84 11			
Liechtenstein	73.34	42		
Vatican	689.71	7		

* 切手趣味週間切手を対象に算出 USA は 1992 年特殊切手の平均で算出

* 0.25

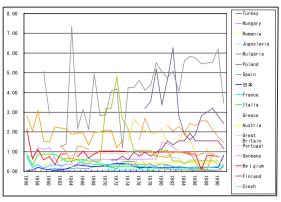
0.47

の数値であるように人口 と反比例する傾向が明ら かです。対人口発行枚数 の推移を人口の規模で2 分してあらわしたのが図 12,13(次頁) です。全体 に発行枚数が減少してき ていること、特に、切手 に国家財政のかなりの部 分を委ねてきた観光立国 の小国の発行枚数の減少 が明らかです。発行枚数 自体をわが国のそれと比 較しようとするとき、E U切手にふさわしい切手 が見当たらないのでその 発行期間と最も発行枚数 が多いことから切手趣味 週間を比較してみました。

その結果が表 1 下段の 対人口発行枚数が 0.25 で す。経済活動が緩やかな 旧東欧諸国等を除く国は すべてわが国の 1.5 倍、 北欧諸国は 4 ~ 10 倍の

比較参考資料

Iapan





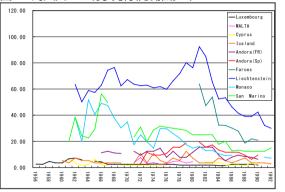


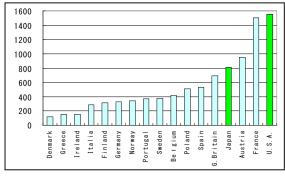
図13 対人口EU切手発行枚数推移(人口500万人以下諸国)

表2 国民1人当りの郵便物量と切手発行量

	国民 1 人当り量		通常郵便物
	切手枚数	通常郵便	÷切手枚数
Denmark	2.80	334.7	119.54
Greece	0.35	53.9	154.00
Ireland	1.10	170.2	154.73
Italia	0.34	98.5	289.71
Finland	0.98	304.9	311.12
Germany	0.75	248.6	331.47
Norway	1.62	555.0	342.59
Portugal	0.50	186.4	372.80
Sweden	1.33	502.9	378.12
Begium	0.83	345.7	416.51
Poland	0.13	66.0	507.69
Spain	0.21	111.8	532.38
GreatBritain	0.47	324.9	691.28
Japan	0.25	202.3	809.75
Austria	0.39	371.5	952.56
France	0.29	435.9	1503.10
U.S.A.	0.47	728.9	1550.85

切手を国民 1 人当り発行している。また、アメリカ と比較しても発行枚数は半分程度と考えられる。

郵便物量の観点から



ヨーロッパ諸国は EU 切手、日本は切手趣味 .USA は 1992 年の特殊切手の平均数値

図14 対象切手貼付郵便物1通が見つかる数量

るが国民1人当り年間通常郵便物差出数と表2の枚 数を検討したの図 14 です。この数値は理屈として 何通の郵便物当り1枚のEU切手等が貼られるかを 示すと考えられます。日本の数値は800通の郵便物 の中に1通の切手趣味週間切手が貼られた郵便物が 期待できるということです。この数値を見る限りヨー ロッパの国々に比較し日本の特殊切手の発行枚数は かなり少ないと判断せざる得ません。このような切 手の発行状況でありながらなぜ日本切手の乱発、乱 造が言われるのでしょう。発行の種類は20号に述 べましたように世界でも多く、乱発を指摘されるこ とは明らかです。しかし、乱造ということは何を持っ て乱造なのか。通常切手製造枚数との関係からか、 売れ残りの窓口に残留する期間が長いからか、特殊 切手類の発行数の全体量からか、質の悪い切手の多 さなのか、そして一向に値上がりしないカタログ値 の低さを嘆いてのことなのか。このあたりを乱造と いう観点からじっくり検討する必要がありそうです。

わが国とアメリカの切手発行

わが国の切手発行券種数とその発行数の双方から比較したいと考えアメリカの特殊切手発行状況と比較しました。日本、アメリカの資料を同じ方法で整理したのが次頁の図 15,16 のグラフです。各年毎に発行数の少ない順に並べ、特殊切手発行開始年から一券種毎の発行枚数を日本は 2004 年、アメリカは 2001 年までを棒グラフに整理しました。横の幅が各年毎の券種数を表しています。縦の発行枚数の尺度は双方の発行数の実態にあわせたものにしてあります。

発行枚数が桁違いに異なることが明確にわかり

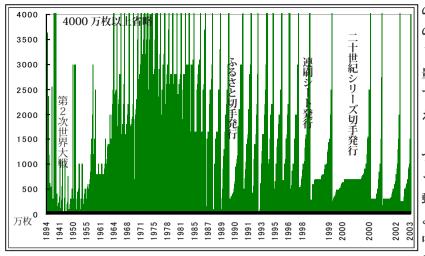


図 15 日本の特殊切手発行券種数と発行枚数

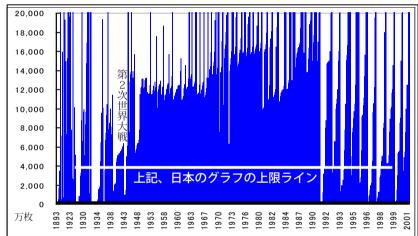


図 16 アメリカの特殊切手発行券種数と発行枚数ます。国土の広さ、経済活動の活発さ等から当然とも思われますが、億単位の発行枚数を消化できるアメリカの郵便事業体制には一目をおかざる得ない思いです。

次に、発行券種数も明らかに違いが見られます。 戦前の発行券種数でアメリカが日本の3倍程度多く 発行しており、その差は60年代半ばまであまり変 化がなかったのが1980年代に追いつき、90年代後 半から日本の発行券種が過去100年の差をなくすま での多さになったこと読み取れます。

両国とも、年度毎にグラフを見ると縦長のグラフ が横に長く傾斜がみられるグラフになってきていま す。切手種類を多く発行し発行枚数を少なくしてい くという発行方針に変わったことを示しています。

この発行方針変更は切手収集家の減少による切手 ●

の売り上げ減を維持するため のように感じられます。シー トブックに収蔵される切手の 量を切手の種類を増やすこと で維持しようとしていると考 えざる得ません。

以上、情報量が少なくなり つつある切手の発行枚数とい う面から切手を考えました。 郵政民営化が実施され、ITに よる情報通信手段が進化する 中、切手の将来を考える糧に していただければ幸いです。

参考文献

- 1) MICHEL CEPT/UNO-KATALOG 2000/01
- 2) Zumstein Schweiz Liechtenstein 2006
- 3) FACIT 2002 Special
- 4) 世界国勢図会 2000/2001 P452-453 国勢社 5)SCOTT 2006 CATALOGUE Specialized of United States Stamps & Covers P406-411 (第 43 回切手教室のレジュメ を加筆、訂正しました。)

ヨーロッパ切手雑感

1956 年ベネルックス 3 国 , フランス、ドイツ、 イタリアの 6 ヶ国でスタートした E U。今日は加

- 盟27ヶ国を擁するものとなっている。切手の方
- はもっと発展し、6 ヶ国が約60の国、地域から発
- ↑ 行されるようになり、統一デザインから建物、人物、芸術等を取り上げる一大テーマコレクションの対象である。こんななか気になる切手がある。
- 発行を中断する国を横目に、EU発足の2年後 からEU切手を発行し続け、皆勤賞である国、ト
- ルコのEU切手である。イスラム圏でありながら
- ケマル主義を選択し、西欧的アイデンティティー、を身につけようとし、ヨーロッパの仲間入りを切
- 望するトルコの努力 ● の切手。ギリシャに先 ● を越された現在、その
- 切手に託した願いが
 報われる日がくるの
- 報われる日がくるのであろうか。

